

Votre bridge quotidien

Date: 11 juin 2020

Thème : Maniements de couleur

Auteur : David Harari

Les maniements de couleur, vous le savez, c'est ma spécialité. C'est un des rares domaines du bridge que l'on peut travailler seul. En ces temps difficiles, je vous propose de nous retrouver chaque lundi et jeudi pour s'amuser tout en se cultivant.

Niveau * (3è série).

Quel est le meilleur moyen de réaliser **4 levées** avec les cartes suivantes, sachant que vous disposez de toutes les communications nécessaires entre les deux mains ?

Nord: RD98

Sud: A542

Solution

Si la couleur est 3-2, pas de problème. Si la couleur est 4-1, on ne peut rien faire si Est détient V10xx(x). Si Ouest possède V10xx, on peut gagner à cartes ouvertes en tirant l'As avant de rejouer vers le 9, mais à cartes fermées on ne peut pas adopter ce maniement qui nous ferait perdre dans le cas bien plus probable de V10x, Vx, ou 10x en Est. Il faut donc se concentrer sur le cas où l'un des adversaires a le 10 ou le Valet sec. On dispose alors d'un jeu qui couvre tous ces cas : **commencer par tirer le Roi**, avec l'intention de rejouer la Dame si on voit tomber le 10 ou le Valet en Ouest, et de repartir vers l'As si on voit au contraire le 10 ou le Valet tomber en Est. Cela permet de faire éventuellement une impasse au Valet ou au 10 au troisième tour de la couleur en toute sécurité.

Commencer par tirer l'As ne serait en réalité bon qu'avec V10xxx en Ouest, éventualité bien plus improbable que le Valet ou le 10 sec en Ouest (auquel cas attaquer de l'As est désastreux).