



Votre bridge quotidien

Date : 1 juin 2020

Thème : **Maniements de couleur**

Auteur : **David Harari**

Les maniements de couleur, vous le savez, c'est ma spécialité. C'est un des rares domaines du bridge que l'on peut travailler seul. En ces temps difficiles, je vous propose de nous retrouver chaque lundi et jeudi pour s'amuser tout en se cultivant.

Niveau ** (2è série).

Quel est le meilleur moyen de réaliser **4 levées** avec les cartes suivantes, en supposant que vous disposiez de toutes les communications entre les deux mains ?

Nord : D10965

Sud : A2

Solution

On peut envisager : a) De tirer l'As avant de jouer vers la Dame ; b) de tirer l'As avant de rejouer vers le 10 ; c) D'attaquer de la Dame (avec l'intention de la laisser filer si elle n'est pas couverte, et de rejouer vers le 10 au second tour si elle est couverte) ; d) D'attaquer du 10 (avec l'intention de le laisser filer s'il n'est pas couvert et de rejouer vers le 9 s'il est couvert du Valet).

Si la couleur est 3-3 en flanc, tout est équivalent (la situation étant parfaitement symétrique) et on n'a aucune chance si la couleur est 5-1 ou 6-0. Si un adversaire détient RVxx ou Rx, on ne peut pas gagner non plus vu l'absence du 8 et du 7. *Le cas critique est donc quand un adversaire détient Vx ou RV secs.* On voit alors que les maniements a) et c) permettent de gagner avec Vx en Ouest ou en Est, alors que b) perd avec Vx en Est et d) perd avec Vx en Ouest. De plus, a) gagne avec RV secs n'importe où alors que c) (tout comme d'ailleurs d) perd avec RV secs en Est. Il faut donc jouer **l'As, puis petit vers la Dame.**

Pour les super-experts des maniements : si on avait D1098x en Nord, il deviendrait meilleur d'attaquer de la Dame, car on gagnerait alors en plus le Roi second en Est (4 cas), tout en ne perdant que deux cas (R sec en Est ou en Ouest), et l'avantage serait encore plus net avec D10987 en Nord (on ne perd pas les Rois secs).